الكويت ٧٠٠ فلس - السعودية ٧ ريالات - الإمارات ٧ دراهم
قطر ٧ ريالات - البحرين ٧٠٠ فلس - سلطنة عمان ٦٠٠ بيسة
لبنان - ٣٠٠٠ ل.ل. - الأردن ٦٠٠ فلس
والت ديزني
مجلة
ميكي
السنة الثامنة - العدد ٣٢٣
داخل العدد
أسماء الفائزين
في مسابقات
ديزني المدهشة
أفلام والت ديزني
تقدم
سندريلا ٢
ويتحقق الحلم
لا تنس أن
تشارك
بمسابقة
سندريلا «٢»
متوفر على أشرطة
فيديو واسطوانات
دي في دي
القصة السحرية لم تنته عند منتصف الليل
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
مسح ضوئي
Abdulgany



ميكي مجلة أسبوعية تنشرها دار القبس للصحافة والطباعة والنشر بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية) جدة ، المرخصة من شركة والت ديزني ص.ب. ٢١٨٠٠ الصفاة – رمز بريدي ١٣٠٧٨ هاتف: ٤٨١٢٨٢٢ فاكس: ٤٨١٢٧٣٨ **الناشر: شركة دار القبس–التحرير: منال البهنساوي** البريد الإلكتروني:(E.Mail) www.manal@alqabas.com.kw للاشتراك الرجاء الاتصال على وكلاء التوزيع أو الخط الساخن: ٨٠٧١١١ (٩٦٥)- **وكلاء التوزيع–الكويت:** شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع – هاتف: ٢٤١٧٨١٠/١/٢ – فاكس: ٢٤١٧٨٠٩ – **السعودية:** الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ (٢) – فاكس: ٦٥١٤٥٠٩ (٢) الموقع على الإنترنت: www.saudi-distribution.com البريد الإلكتروني:(E.Mail) info@saudi-distribution.com أو orders@saudi-distribution.com الهاتف المجاني:(8002440076) **الإمارات:** شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع – هاتف: ٣٩١٦٥٠١/٢/٣(٠٤) – فاكس: ٣٩١٨٣٥٤/٥/٦(٠٤) – **البحرين:** مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، هاتف: ٢٩٤٠٠٠ –فاكس: ٢٩٠٥٨٠ – **قطر:** دار الثقافة والطباعة والصحافة والنشر والتوزيع – هاتف: ٦٢٢١٨٢ – فاكس: ٦٢١٨٠٠ – **عمان:** المتحدة لخدمة وسائل الإعلام، هاتف: ٧٠٠٨٩٥ – فاكس: ٧٠٦٥١٢ – **سوريا:** المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات – هاتف: ٢١٢٧٧٩٧(١١) – فاكس: ٢١٢٢٥٣٢(١١) – **الأردن:** شركة أرامكس للنقل الدولي السريع – هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥(٦) – فاكس: ٥٣٣٧٧٣٣(٦) – **لبنان:** الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات – هاتف: ٣٦٨٠٠٧(١) فاكس: ٣٦٦٦٨٣(١)

طبعت بمطابع القبس - دولة الكويت

القبس

تيك

توك

بندق

والت ديزني

ذكرى مزعجة

في مدينة الفئران قضى صوت دقات المنبه
على هدوء الليل...

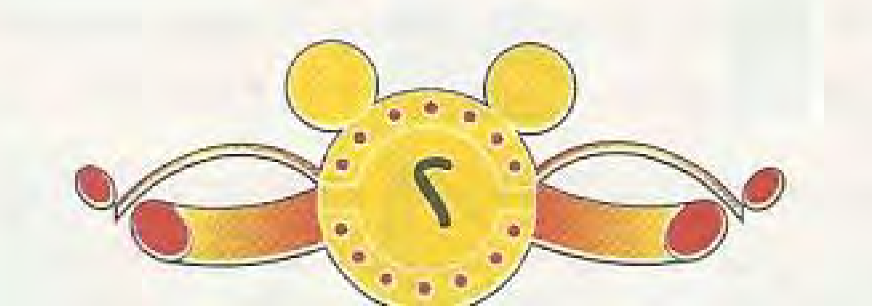
توك

تيك

توك

تيك

J-2336-0





... وفي الصباح...
لم أعد أستطيع النوم!
سأنام في المكتب هذه الليلة!
كل هذا بسبب منبه «بندق»!
افعلوا شيئاً!



لابد أن نوقفه!
هيا بنا نكسر هذا المنبه المزعج!
هيا بنا!



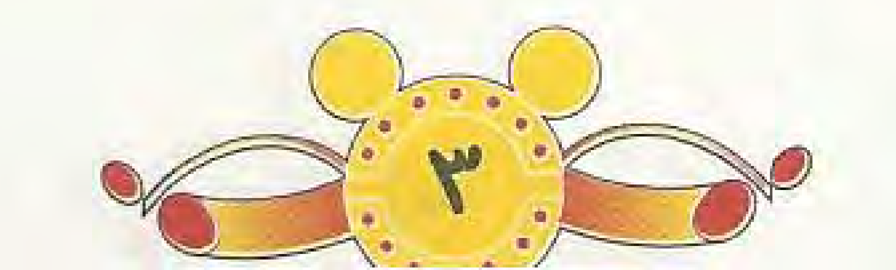
هاوم! ياله من نوم هادئ!
رن ن ن ن ن ن



أستمتع كثيراً بالنوم عندما استعمل سدادة الأذن!



«بندق»! «بندق»!
أوه! ماذا حدث؟




نريد أن نرتاح
أثناء الليل!
أعطنا هذا المنبه المزعج!
اهدأوا!


لم نعد
نتحمل!
نريد تكسير هذا المنبه!
لكنه ذكرى
غالية عليّ!


ابحث عن ذكرى
أقل ازعاجاً من
هذه!
حسناً! أعدكم أن أتصرف
في هذا الأمر!


معي مطرقة
تستطيع أن
تتصرف حالاً!
ثقوا بي! سوف أجد حلاً!


نريد حلاً سريعاً!
أعدكم بذلك!




تعال بسرعة يا «ميكي»! أنا بحاجة إليك!


أريدك أن تساعدني في العثور علي منزل آخر!
هذه أول مرة أعرف فيها أنك تريد تغيير منزلك!


مارأيك في هذا؟
ممم... إنه منزل محطم!
للبيع


هذا المنزل يبدو أفضل!
لكني لا أحبه!


هذا المنزل يبدو رائعاً!
ستكون بحاجة إلى أن تعمل لصا لتدفع إيجاره! ها!ها!
فيلا للبيع




يالي من مسكين! لن يكون الانتقال سهلاً!
لماذا تريد ترك منزلك؟


يقول الجيران إن منبهي مزعج جداً!
هه؟!


لن أسمح لهم بتحطيمه! إنه ذكرى من جدتي «بندقة»!
ياللمأساة!


إذا وضعوا سدادة للأذن مثلي فلن تكون هناك أية مشكلة!
لكنك لن تستطيع إقناعهم بذلك!


ليس لديّ حل آخر!
١١٣


لماذا لا تذهب لإصلاح هذا المنبه؟
لا أريد أحداً أن يلمس هذه الذكرى الغالية!

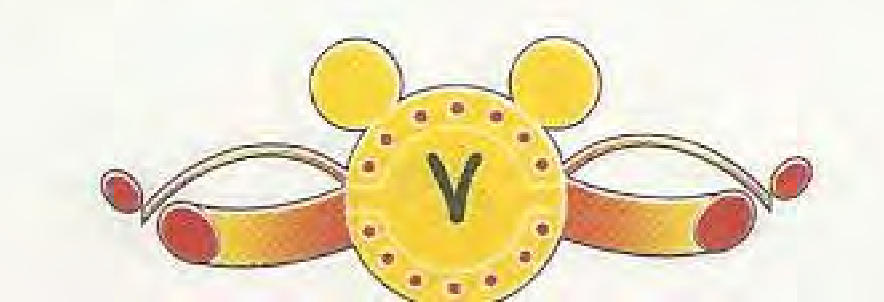

وفي اليوم التالي...
اقتنعت بفكرة «ميكي» لكن لابد للساعاتي أن يتعامل مع المنبه برفق!
أتسمع؟
نعم!
تيك
توك


ممم... أريد سرقة هذا البنك لكني بحاجة إلى خطة جيدة!
بنك


أوه! ما هذا الصوت؟
تيك
توك


أنا متأكد أن جدتي لم تكن توافق على هذا!
تيك
توك
تيك


ما الذي يحمله هذا الشخص؟




أوه! هذه أفضل خطة!

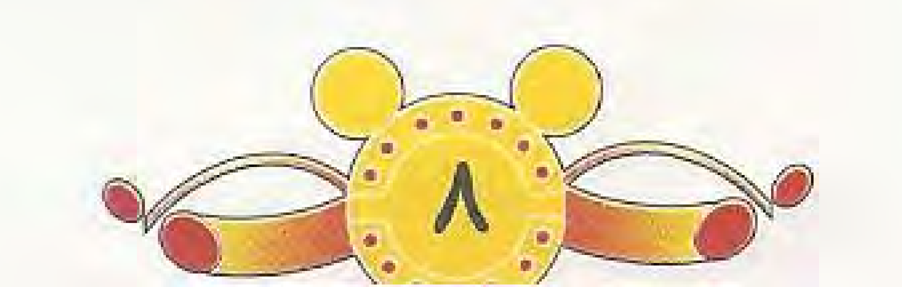

مرحبا! ما هذا الذي تحمله؟
هل تتحدث إليّ؟
تيك
توك


أحضرت منبهي العزيز إلى الساعاتي ليقوم بخفض صوته!
لا! لا تفعل ذلك!
تيك
توك


هل هذا هو رأيك أيضاً؟
بالتأكيد وإلا سوف تفقد ذكرى عزيزة عليك! لقد فقدت طائري الجميل منذ يومين!


ترك قفصه دون أن يترك لي أية ذكرى منه! إنني أعاني كثيراً!
إهيء! إهيء! إهيء!
هل أستطيع مساعدتك ياسيدي؟


أريدك أن تصحبني إلى البنك لأن حالتي النفسية سيئة للغاية!
بالتأكيد!




لماذا يجري الجميع هكذا؟!
الجميع يجري عندما يراني لأني رجل مسكين!
تيك
توك


من الأفضل إذاً أن أصحبك حتى تنهي معاملتك!
أنت شخص عطوف!
توك


هلا أعرتني حقيبتك إذا أذنت؟
بالتأكيد! تفضل!


لا تجروا! إنه مجرد رجل مسكين فقد طائره!
أريدك أن تملأ هذه الحقيبة بالنقود وإلاّ...
حسناً، حسناً!
تيك
توك




يبدو أن الناس لم يعد عندهم أدنى إحساس تجاه المساكين!
أريد نقوداً جديدة غير هذه!
أمرك ياسيدي...
تيك
توك


بسرعة!
حالاً!
توك
تيك


هل انتهيت؟
نعم فأنا أشعر بتحسن الآن!
لقد أخذ كل شيء!
تيك
توك


ربما هذا بفضل منبهي العزيز!
هذه السيارة ستفي بالغرض!

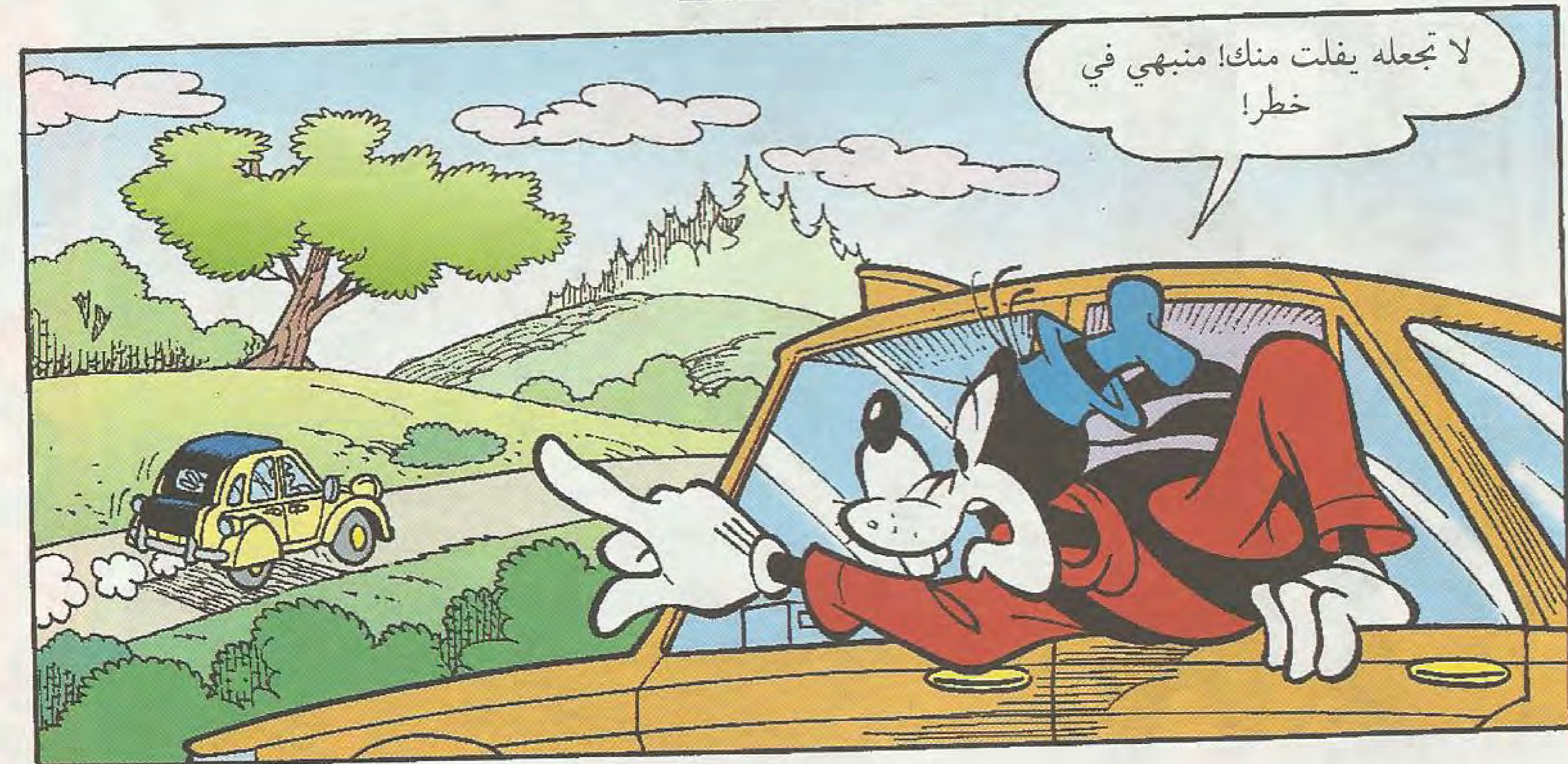

ها!ها! أعتقد الجميع أن هذا الصوت هو صوت قنبلة! لن يستطيع أحد أن يوقفني!
هه؟











يتبع في الصفحة ١٨







الفراولة

تعتبر الفراولة من الفواكه ذات القيمة الغذائية والدوائية العالية، فهي سهلة الهضم تتوافق حتى مع المعدة الضعيفة، وهي غنية بأملاح الكالسيوم والحديد والمواد السكرية، وتحتوي على فيتامينات ب، ح، هـ، ك، وعصير الفراولة قلوي ينشط المعدة ويساعد على الهضم كما أنه يساعد على بناء الأنسجة وينظف الدم وينظم افرازات المرارة.





الجرافيت والجرانيت

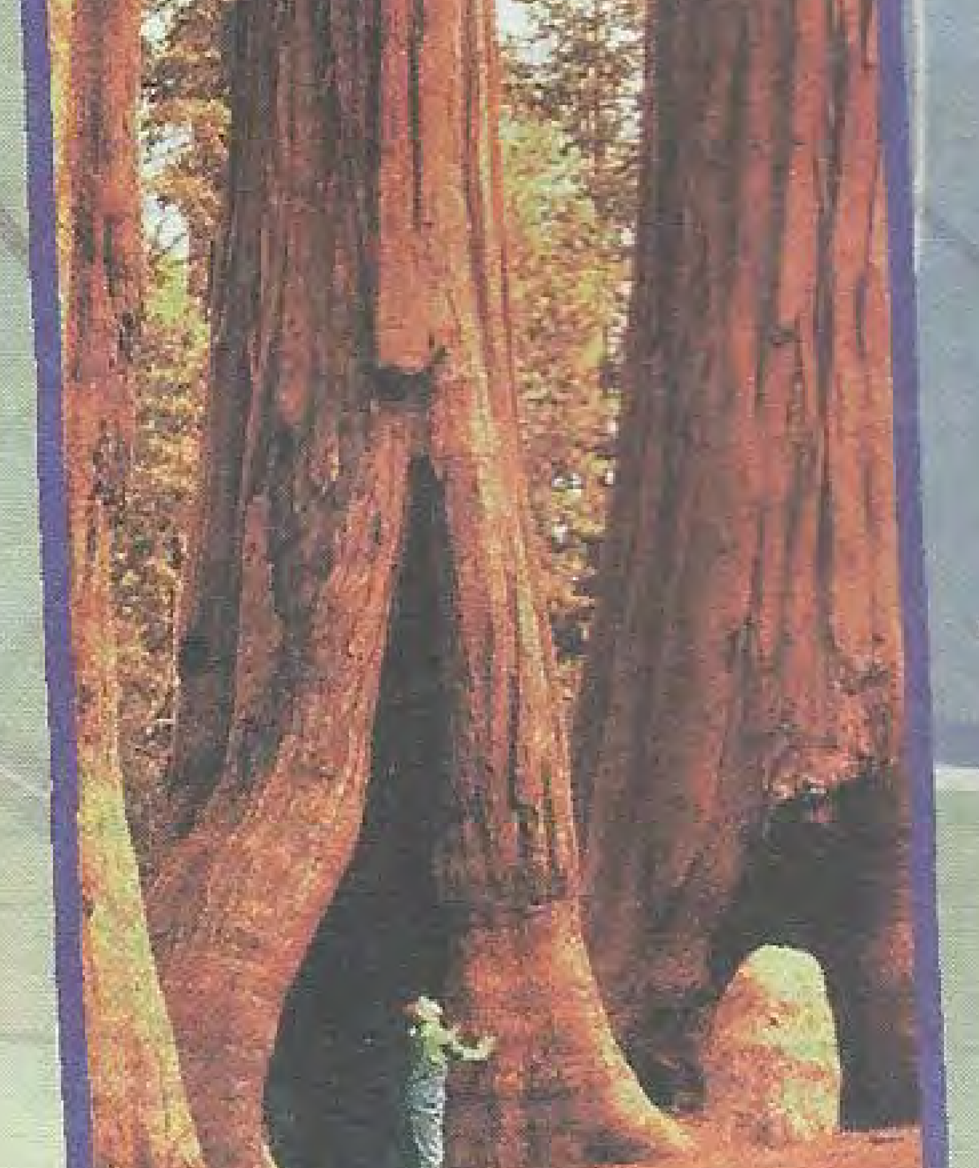
الجرافيت هو شكل من أشكال الكربون، أسود اللون، يعد واحدا من المعادن الطرية في العالم، يستخدم في عمل الأقلام الرصاص أما الجرافيت فهو أحد أكثر الصخور شيوعا على القشرة الأرضية، ويحتوي على المعادن التالية:

١ - الفلسبار: سيليكات الألمونيوم.

٢ - الميكة: مادة شبه زجاجية يمكن شطرها الرقاقات تستعمل كعازل كهربائي.

٣ - الكوارتز: ثاني اكسيد السيليكا، وليعرف أحيانا بثاني أكسيد السيليكون.



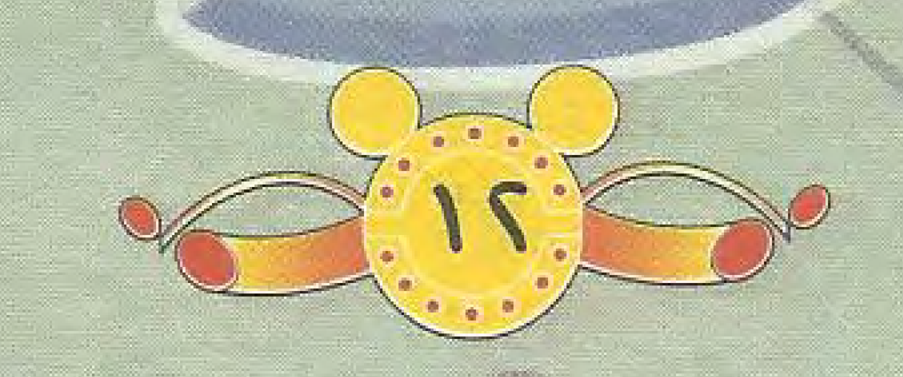


هل تترك الدببة علامات على الأشجار؟

نعم، جميع الدببة - عدا الدببة القطبية - تترك علامات على الأشجار، حيث تقف أمام الشجرة، تمد مخلبيها الأمامين لأعلى ارتفاع ممكن، ثم تكشط اللحاء وتتضمه، تاركة توقيعها بالأظافر والأسنان، وقد يحاول دب آخر ترك علامة أعلى في نفس الشجرة، ليظهر أن الأفضل، تسمى الأشجار التي عليها هذه العلامات اسم «أشجار الدب».









صياد ماهر

خفاش شفة الأرنب في المنطقة الموارية من أمريكا صياد ماهر، فهو يطير بالقرب من البرك والبحيرات، ويرصد سمكة تسبح قرب السطح فيميل على الماء بمخالبه الكبيرة وينقض عليها ويغرفها بفمه، وبما أن رجليه غير متصلتين بجلد جناحيه فهي طليقة كخطاف صنارة الصيد.

أرقام قياسية

أكثر لاعبي الانزلاق باللوح المختلط فوزا بالبطولات

تربعت الامريكية تارا هاميلتون (الورة الى اليسار) على عرش بطولة العالم للانزلاق باللوح المختلط على الماء للسيدات عام ١٩٩٨ وتربع على عرش الرجال في العام ذته مواطنها «شون موراي» ويتحدد بطل العالم في اللعبة بفوزه باقوى وأرفع مسابقاتها في موسم واحد. ولوح الانزلاق المختلط هو مزيج من مواصفات الواح الانزلاق العادية على الاء والقباقيب المائية والواح التزحلق على الجليد. ويشبه اللوح الخاص بهذه اللعبة لوحاً سميكاً للتزحلق علي الجليد ومشبتا به رباطان.

أكثر المحاكيات للطيران مبيعاً

صدر برنامج محاكي للطيران من شركة مايكروسوفت في إبريل عام ١٩٩٢ .وبيع منه ما بلغ مجموعه ٢١ مليون وحدة حتى يونيو ١٩٩٩ بمبلغ ٩٩،٢ مليون دولار.
والطائرات التي تظهر في (محاكي الطيران ٢٠٠٠) هي الكونكورد والبوينج ٧٣٧-٤٠٠ و٧٧٧-٣٠٠ وليرجيت ٤٥ ، الهليكوبتر «بيل ٢٠٦ ب جيت رينجر» وسوبريز كاميل.



من الإنترنت على PC

دونالد دك كواك أتاك

«بطوط» صاحب أطرف المواقف وأصعبها في آن واحد... يحاول «بطوط» انقاذ «بطوطة» المخطومة من قبل ميرلوك وحتى ينجح في هذه المهمة عليه اجتياز على عوالم والتقاط مجموعة من الألعاب لأبناء أخيه الأشقياء الثلاثة إليك هذه الأسرار التي تساعدك في الوصول إلى «بطوطة»..

المرحلة	السر		
١	HUMF7٩	١٢	Z2FONPJ
٢	HUMDP٩	١٣	MYSCULG
٣	V5LDQGU	١٤	LDUXONC
٤	YRKCPJK	١٥	S8RBBSJ
٥	OJ٧١٣	١٦	QSY2DNB
٦	IF93WRJ	١٧	C7J5K5H
٧	U5F61٧	١٨	BOFJJ5R
٨	IY93CY9	١٩	H7SCFLR
٩	ZDOJBYW	٢٠	TM4WOD
١٠	PGBWI٢	٢١	NZILGYF
١١	Y9GKCZY	٢٢	ZPM2S٢
		٢٣	ZRKQ4٢

على الجيم بوي

انريل تورمنت

الموقع: www.epicgqmes.com

لعبة التصويب التعددية أو الأكثر من لاعب تمكنك من اللعب ومنافسة شخصيات الكمبيوتر في الحلبة التي تريدها وتتحكم في رفع وخفض مستوى الذكاء عندهم من المستوى السهل إلى الصعب.

ستخوض عدة أطوار في اللعبة كطور الهجوم والاستلاء على الأعلام والسيطرة ولكل منها هدف معين وأسلوب مختلف وإذا كنت تتحكم في لاعب واحد ستقوم بقيادة فريقك الذي يتحكم به الكمبيوتر ليعاونوك ضد الفرق الأخرى وذلك عبر أكثر من ٣٥ حلبة خيالية ستكون متوفرة في مرحلة انعدام الجاذبية أو القصر أو النهضية أو المركبة الفضائية.

وستتزود ببعض الحركات والأدوات والأسلحة التي تعمل على تقوية هجومك أو التقليل من نسبة الضرر الذي يصيبك.

جربها بنفسك وستستمتع بكل مراحلها ورسوماتها.

اضحك مع ميكي

أمي ماهرة!

الزوج: أن العصير الذي تصنعينه يذكرني بذلك الذي كانت تصنعه أمي
الزوجة: إن هذا يسعدني فقد كانت طاهية ماهرة
الزوج: نعم ولكنها لم تكن تجيد صنع شيء واحد... وهو العصير!

لم يحدث شيء!

الجار لجاره الخفيف الظل.. ما هذه الضوضاء التي سمعتها ليلة أمس في منزلك؟
الجار: ضوضاء!! لا حادث بسيط لقد وقع قميصي على الأرض!
الجار: لماذا يحدث قميصك كل هذه الضجة؟
الجار: نعم... وخصوصا إذا كنت بداخله!

أخيراً!

الزوج لزوجته: بالأمس لبست بنطلونا لم ألبسه من العام الماضي.. ثم وضعت يدي في جيبي.. ثم...
الزوجة (مقاطعة): ثم وجدت القلم الذي كنت تبحث عنه؟
الزوج: كلا... وجدت الثقب الذي سقط منه القلم!

إذا عرف السبب!

شاهد الطفل رجلا يصطاد سمكا فيُلقي بالسمك الكبير ويحتفظ بالسمك الصغير فسأله: ماس اصطيادك للسمك الصغير فقط؟
فأجاب الرجل: لأن المقلاة عندي صغيرة!

بالإنابة!

القاضي للصبي: كم عمرك؟
الصبي: ٩ سنوات
القاضي: تسع سنوات وتسرق؟!
الصبي: انني لا أعمل بالسرقة... ولكن والدي كان مريضا وأنا أقوم مقامه!

بريد ميكي

بأقلام القراء

هل تعلم

- التماسيح موجودة علي الأرض منذ أكثر من ٢٠٠ مليون سنة.
- بإمكان الجمل أن يشرب ١٠٠ لتر من الماء في وقفة واحدة.

هاشم الفيلي. السعودية

- الكائنات الفطرية (الجراثيم. البكتريا) تعيش في المناطق البارده وتموت في المناطق الحارة والجافة.

رامي الشريدي. السعودية

مساهمات الأصدقاء

طرفة

قال الولد لصديقه متفاخراً: أنا لا أعرف معنى الخوف!

فأجابه صديقه: ابحث عنه في القاموس!

فيصل محمد العساف. الكويت

خاص وسري

ردود سريعة:

إلى الأصدقاء والصديقات:
وفاء الصراف. الكويت
هاشم الفيلي. الكويت
فهد علي سعيد. السعودية
سارة النبيان. السعودية
كمال أبو عيشه. الأردن
حسن عثمان اليوسف. قطر
شكراً على مساهماتكم ورسائلكم الرقيقة





اكتشف ما سوف يحدث في قصة "سندريللا" الجزء الثاني حيث تستمر القصة المدهشة لـ "سندريلا" . أغان جديدة، رسوم متحركة ذات جودة عالية، شخصيات مختلفة وحكايات كثيرة، كل هذا سوف ينقلك إلى عالم ساحر وخلاب.

في سندريلا ٢ : ويتحقق الحلم، تكتشف "سندريللا"، "جوز" و"جاد" كيف أن الحياة قد تغيرت بالنسبة للأميرة ولأصحابها ولعائلتها. كان على "سندريللا" أن تتحمل مسئولياتها كأميرة بعد عودتها هي وأميرها من رحلة شهر العسل و لكن العادات والقوانين الملكية لم تسمح لها بأن تكون على طبيعتها الرائعة والدافئة.

بمساعدة العرابة المحبوبة الطيبة، تحكي لنا الفئران عن الأيام الأولى الصعبة التي قضتها "سندريللا" تحاول بشتى الطرق أن تتلاءم مع وضعها الجديد حتى أنها نسيت كيف تكون على طبيعتها.

ثم تحكي لنا الفئران كيف أن "جاد" عندما شعر بأنه غير مرغوب فيه في القصر، تمنى أن يتحول إلى إنسان وكيف أن هذه الأمنية تحققت بالفعل عندما سمعته العرابة الطيبة. وأخيرا يروون كيف علمت "سندريللا" أختها أن تضحك وتكتشف ما في داخلها من خير وهو ما قادها إلى أن تعرف الحب الحقيقي.

عاطفة، دفء، مرح هذا ما سوف يشعر به بالتأكيد أي شخص مهما اختلف عمره عندما يشاهد : سندريللا ٢ : و يتحقق الحلم .

النهضة الأولى لأفلام الرسوم المتحركة :

كانت "ديزني" أول من ساهم في نهضة أفلام الرسوم المتحركة عام ١٩٨٩ وذلك عندما عرضت فيلم "حورية البحر" ولكن ما لا يعرفه كثير من الناس، أنه في بداية الأربعينيات وبعد عرض فيلم "سنووايت" و"بينوكيو"، قضت شركة "ديزني" أيام صعبة حيث أنه بعد الحرب العالمية الثانية لم يكن أحدا متأكدا ما إذا كان المشاهدون سوف يقبلون على مشاهدة أفلام الرسوم المتحركة مرة أخرى. ولكن "والت ديزني" كان له رأي مخالف، وأنفق كل ما يملك من أموال لينفذ فيلم "سندريللا".

توجد أشياء كثيرة مشتركة بين هذا الفيلم و"سنووايت" : رواية كلاسيكية ساحرة، أميرة جميلة، أمير ساحر، حيوانات مضحكة وأغاني جميلة. وعندما عرض هذا الفيلم عام ١٩٥٠، أثبت "والت ديزني" لكل الناس وخصوصا النقاد بأنهم كانوا على خطأ حيث أقبل الناس بشدة على مشاهدة "سندريللا" التي كانت بداية لنهضة أفلام الرسوم المتحركة بالنسبة لـ "ديزني".

و قد ترك الفيلم عدة بصمات في تاريخ "ديزني" فقد حصل على ٣ جوائز الأوسكار: أحسن أغنية، أحسن موسيقى، أحسن تسجيل صوتي، كما حطم أرقاما قياسية ووصلت إيرادات الشباك إلى ٤١٨ مليون دولار.





حقائق وأرقام عن "سندريللا":

* أن قصة "سندريللا" التي انتجها "والت ديزني" مأخوذة عن قصة فرنسية كلاسيكية قديمة مؤلفها هو "تشارلز بيرولت".
* اختلفت رواية "سندريللا" تبعا لاختلاف الثقافات في عدة دول مثل: مصر، الرومان، سكان أمريكا الأصليين.
* في القصة الأصلية لم تفقد "سندريللا" حذاء من الزجاج ولكن حذاء من الفراء.
* جند "والت ديزني" ٧٥٠ من الفنانين الموهوبين لينفذوا هذا الفيلم.
* أكثر من مليون لوحة مرسومة وكمية هائلة من الألوان استخدمت لإخراج هذا الفيلم على أعلى تقنية حتى قالوا أنها تكفي لعمل طريق ملون بين مدينتي نيويورك وشيكاغو.
* لو أن شخصا واحدا هو الذي نفذ كل هذه الرسومات لفيلم "سندريللا" لكان لزاما عليه أن يعمل بشكل متواصل لمدة ٩٠ عاماً.
* أكثر من مليون قلم رصاص استخدم على مدار ٦ سنوات شاقة لتنفيذ فيلم "سندريللا".

مسابقة سندريلا ٢: ويتحقق الحلم

السـؤال:

كم جائزة أوسكار حصل عليها فيلم سندريلا الأول؟

أ) ٥ ب)٤ ج)٢ د)٣

كيفية المشاركة في المسابقة: أجب على سؤال المسابقة في الكوبون أدناه. اكتب اسمك الثلاثي وعنوانك كاملاً وبخط واضح. قص الكوبون وأرسله قبل ٢٩ مارس/ ٢٠٠٢، إلى العنوان التالي: مسابقة "سندريلا ٢: ويتحقق الحلم"، ص.ب ٩٣٢٧، دبي، الإمارات العربية المتحدة. يحصل عشرة فائزين على شريط فيديو سندريلا ٢: ويتحقق الحلم

الإجابة: ______

الإسم: ______

البريد الإلكتروني (إن وجد): ______ العمر: ______

العنوان: ______

تليفون: ______

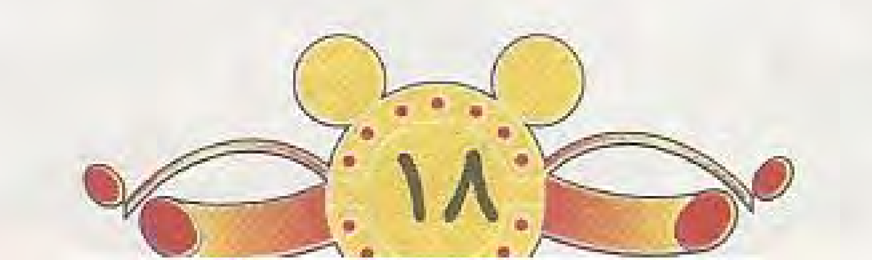

ها! ها! لم أر مغفلاً مثله في حياتي!


توقف هنا!


٣٠ درهماً!
حسناً ها هو المال...


أوه! لا أستطيع خلع حذائي!
ماذا تفعل؟


أخيراً!
هذا المجنون يريد أن يقذفني بحذائه!




لماذا تجري؟ أريد أن أدفع لك نقودك!


ماذا يحدث؟
لقد نسيت أجرك!


ماذا تفعل هنا؟
يجب أن أدفع أجرة التاكسي!


جررر! هل كنت تتبعني؟
لا! لكنك نسيت إعطائي المنبه!


حسناً! سأصحبك إلى منزلك وأعطيك منبهك!
أنت كريم جداً!




يجب أن أتخلص من
هذا المغفل!

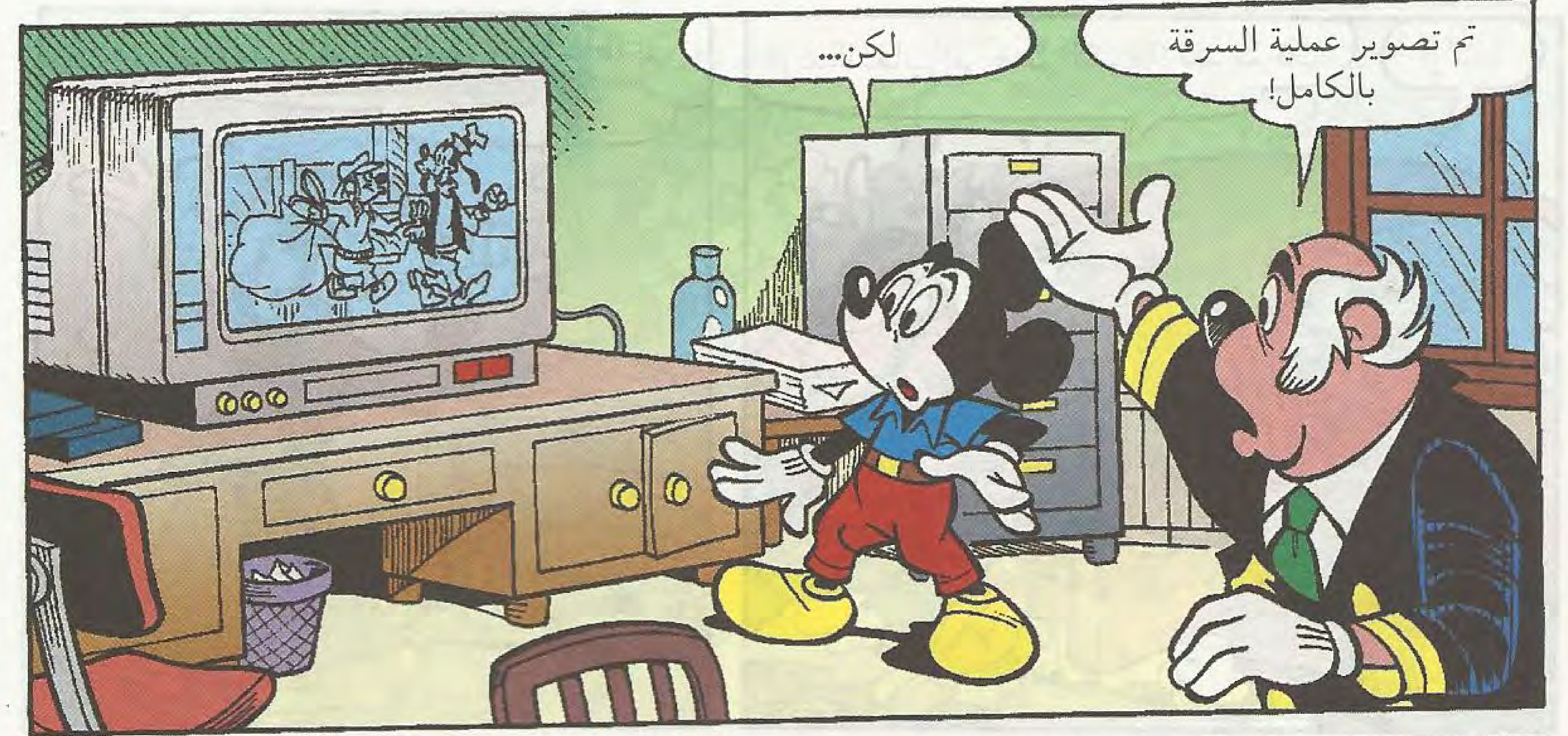

أوه! هذا ليس
الطريق الصحيح!
سأذهب من طريق
مختصر!


ها نحن ذا!
آاااه!


كنت أعتقد أنك رجل
مهذب!


في تلك الأثناء...
لا يوجد أدنى شك!
إنه «بندق»!




تم تصوير عملية السرقة بالكامل!
لكن...


لابد من القبض عليه! سأوكل لك هذه المهمة!
أوه! أنا؟


غير معقول... كان يبدو غريباً في الأيام الأخيرة لكن هذا ليس معناه أن...


في تلك الأثناء...
سأذهب إلى الشرطة لأخبرهم عن سرقة منبهي!

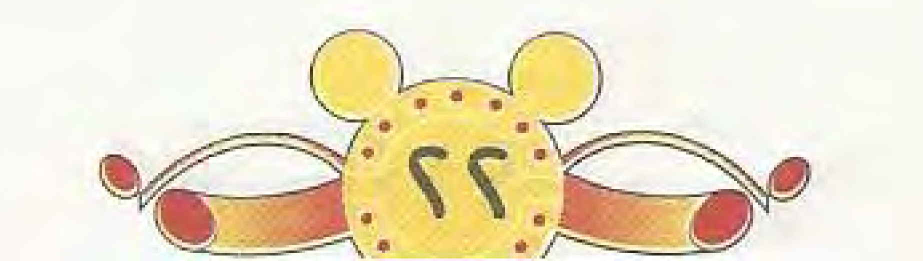

لكن الطريق طويل جداً! سأطلب توصيلة!


أريد الذهاب إلى قسم الشرطة! لقد سُرقت!
اركب!


ها هو «بندق»!
شكراً لك!
على الرحب!
الشرطة


كنا ننتظرك! أنت رهن الاعتقال!
هاه؟!


اعطني يديك!
هل أنا السارق أم المسروق؟!



لدينا الدليل يا «بندق»! كل شيء تم تسجيله على شريط الفيديو! أين شريكك في السرقة؟

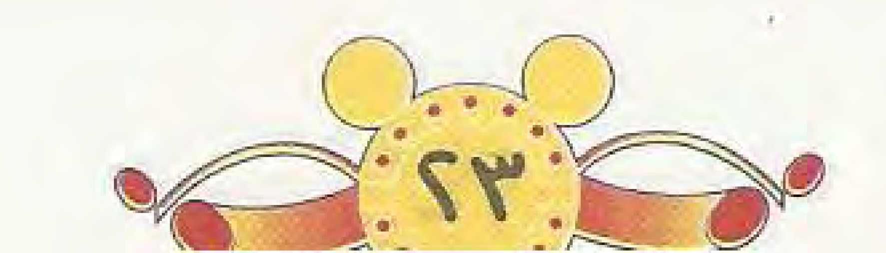
سرق منبهي وهرب!

اهدأ واشرح لي كل شيء منذ البداية!

ذهبت لإصلاح المنبه كما نصحتني وفي الطريق...

... طلب مني رجل اصطحابه إلى البنك!






لأصبح في أمان ثم أتخلص من هذا المنبه المزعج!
تيك
توك

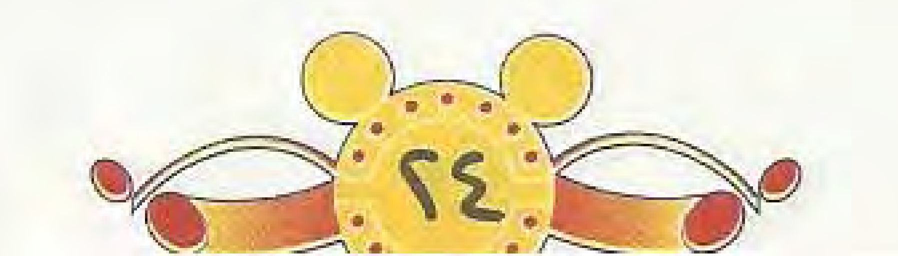

آااااه
زن ن ن ن


أوه، لا فقدت سيطرتي على السيارة!
زن ن ن ن


طخ


ياله من حادث مروّع!


سأساعد هذا المسكين!




ياللمصيبة!


سأتصل بالشرطة
حالاً!


توجد سيارة صفراء محطمة!

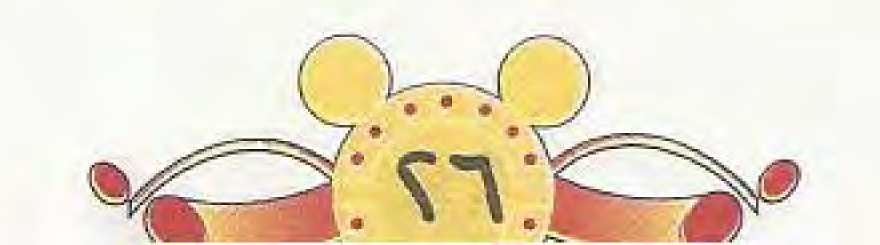

لابد أنها السيارة المسروقة من أمام البنك!


وبعد قليل...
إنه سارق البنك!


شكله يتطابق مع الصورة!
ها هو المال!


بعد ذلك...
مرحبا!
سارق البنك!
أيها اللئيم!


لم يكن خطئي وحدي!
أعد إليّ منبهي!
اهدأ يا «بندق»!
توقف! نريد أن نسوّي هذه المسألة!

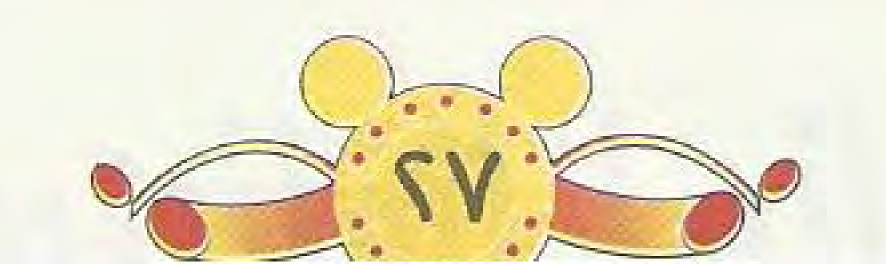



أنا متأكد أن «بندق» لا علاقة له بعملية السرقة!
أخبرني ماذا حدث بالضبط!
هذا الرجل أخذ مني المنبه والحقيبة!
أريد أن أتأكد أن المنبه لا يزال في الحقيبة!


ياللمسكين!
لماذا هو مهتم بهذا الحطام هكذا ؟
تفضل!
أوه، لا! إنه مكسور!


بفضل المعلومات التي أعطيتها لنا عن اللص سنكافئك بمنبه جديد!
منبه أكثر هدوءاً!
ها! ها!


بل أريد منبهي! إنه ذكرى غالية عندي!







هل من خدمة؟

نعم! أريدك أن تصلح هذا المنبه وتعيد إليه صوته الأصلي!

أوه، لا!

النهاية



أسماء الفائزين في مسابقات ديزني المدهشة (١١)

الإســـم	البـــلد	الجائـــزة
مريم حمد عبدالله	الكويت	جائزة رقم (٧)
فهد مبارك سويلم	الكويت	جائزة رقم (١)
عبدالله حسين	السعودية	جائزة رقم (٨)
عبدالرحمن حمدان	الكويت	جائزة رقم (٢)
باهر ناصر	الكويت	جائزة رقم (٢)
زينب محمد علي	الكويت	جائزة رقم (٧)
كريمة بشير	السعودية	جائزة رقم (١)
أسامة سالم علي	البحرين	جائزة رقم (٨)
صفاء حسين علي	الكويت	جائزة رقم (٢)
سناء لطفي	قطر	جائزة رقم (٢)
شيماء سعيد مصطفى	الكويت	جائزة رقم (٧)
سهام فتحي	الكويت	جائزة رقم (١)
فتحي يوسف علي	السعودية	جائزة رقم (٨)
سارة محمد سلطان	الكويت	جائزة رقم (٢)
عبدالله وليد المطيري	الكويت	جائزة رقم (٢)
فوزان محمد	الكويت	جائزة رقم (٥)
نورة خالد	السعودية	جائزة رقم (٣)
سلمى عمرو	البحرين	جائزة رقم (٤)
صالح عبداللطيف عيسى	الكويت	جائزة رقم (٢)
عبدالرحمن أسامة	قطر	جائزة رقم (٦)



مسابقة التلوين



مسابقة القصة القصيرة



مسابقة الرسم



مسابقة النكات

الجوائز



١ كمبيوتر ألعاب تعليمي وترفيهي



٢ ساعات مكتب بتصميم خاص



٣ طائرة شاطيء

٤ سكوتر



٥ سجادة ألعاب أرضية



٦ ميداليات بشكل دمى



٧ حقيبة مدرسية رائعة

٨ حقيبة مدرسية + مقعد

تهانينا للفائزين

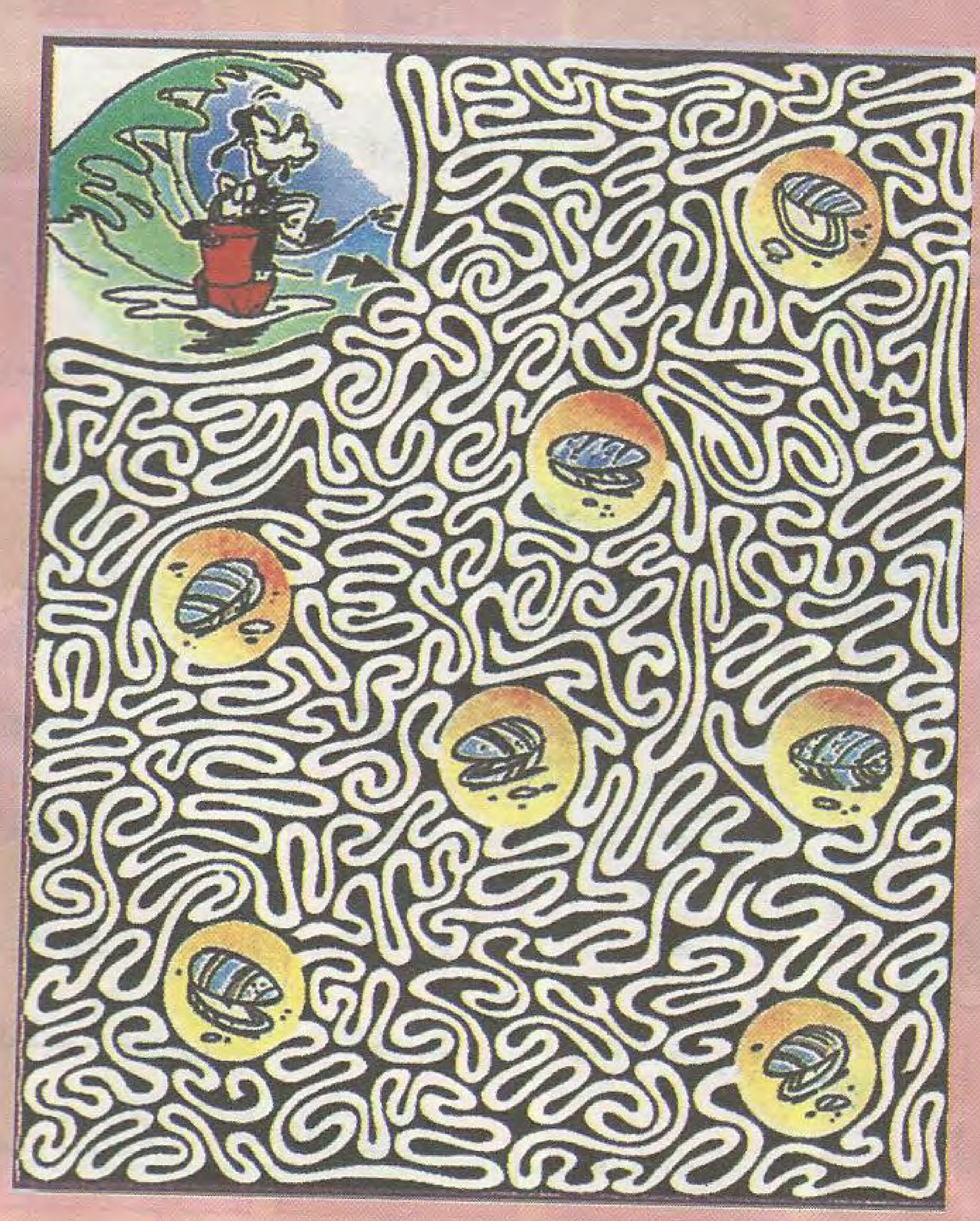
استراحة ميكي

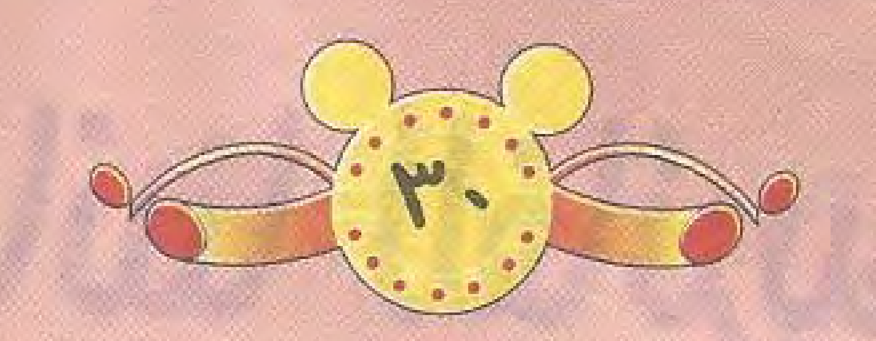
الدخيل المتطفل

يوجد دخيل متطفل بين مجموعة الأشخاص هذه.. هل تعرفه؟



هل يمكنك مساعدة «بندق» في جمع كل القواقع الموجودة أمامك في الرسم؟







الاختلافات

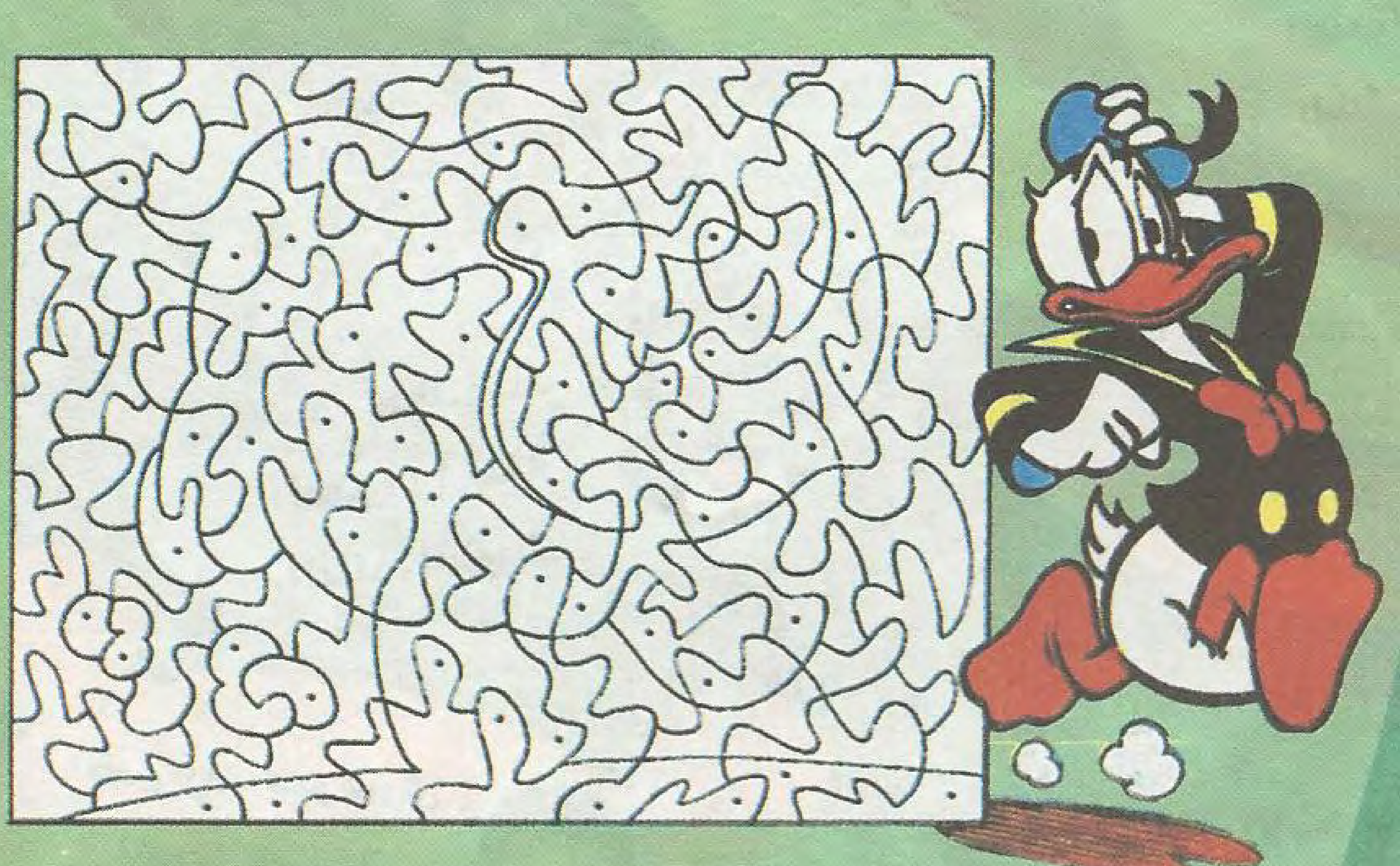
في هذا المشهد الطريف يوجد ١٠ اختلافات هل يمكنك معرفتها؟



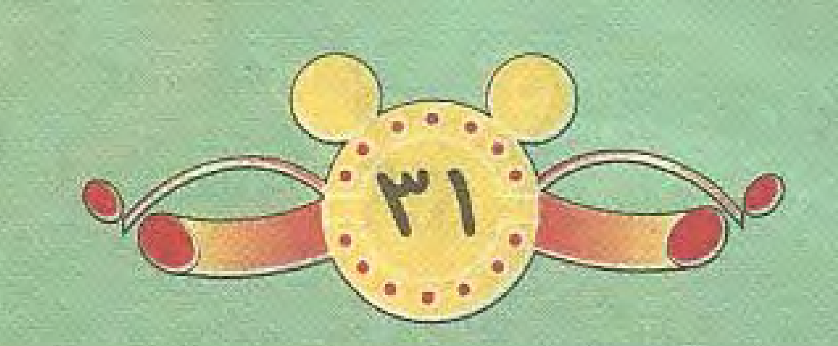


سر الهروب

إذا ظللت الخانات التي بها نقاط.. سوف تعرف سر هروب «بطوط».







أصدقاء ميكي




الاسم: رهف مازن
العمر: ١٥ سنة
البلد: الاردن

الاسم: علي بن جعفر
العمر: ١٤ سنة
البلد: سلطنة عمان


الاسم: أسامة الشريدي
العمر: ١٥ سنة
البلد: السعودية


الاسم: ياسمين صفوان خصاونة
العمر: ١١ سنة
البلد: الاردن


الاسم: هاني صفوان
العمر: ٩ سنوات
البلد: الاردن


الاسم: حسام الدين اللبان
العمر: ٨ سنوات
البلد: السعودية


الاسم: راشد جميل الروميثي
العمر: ٧ سنوات
البلد: الامارات


الاسم: رنا إبراهيم
العمر: ٩ سنوات
البلد: البحرين


الاسم: مريم عبدالله القلاف
العمر: ١١ سنة
البلد: الكويت


الاسم: أحمد عباس
العمر: ١٠ سنة
البلد: الكويت


الاسم: إيلاف هاني
العمر: ٣ سنوات
البلد: السعودية


الاسم: رائد عمر شاوش
العمر: ١٣ سنة
البلد: السعودية







الاسم: علي محمد عقيل
العمر: ١٠ سنوات
البلد: السعودية



الاسم: أحمد هاشم الهاشمي
العمر: ٨ سنوات
البلد: الكويت



الاسم: دانة هاني المحتسب
العمر: ٩ سنوات
البلد: الكويت



الاسم: ميس
العمر: ٥ سنوات
البلد: الاردن



الاسم: مزيد محجم الترباوي
العمر: ١٢ سنة
البلد: الكويت



الاسم: سلمان عامر
العمر: ١١ سنة
البلد: السعودية



الاسم: محمد هاشم الهاشمي
العمر: ١٠ سنة
البلد: الكويت



الاسم: وفاء صالح النفيسي
العمر: ١٣ سنة
البلد: الكويت



الاسم: محمد عبد المجيد اللبان
العمر: ١٠ سنوات
البلد: السعودية



الاسم: بلال عادل طلبة
العمر: ١٠ سنة
البلد: السعودية

بطاقة أصدقاء ميكي

ضع صورتك هنا

الاسم:..................... العمر:.....................
شخصيتك المفضلة:.....................
الهوايات:.....................
العنوان:.....................
رقم الهاتف:.....................

بطوط والت ديزني

مواجهة مع الفضائيين (١)

مسلسل غزاة الفضاء

نحن الآن في مدينة الأوز في لقاء تلفزيوني مع مشجعي مسلسل...

هل أنت جاهز الآن؟

انتظر! فقدت إحدى أذني!




استخدم هذا الصمغ القوي!
هه! من أين حصلت عليه؟


إنه هدية من «عبقرينو»! انظر، قوي جدا!


هل كنت تتخيل كل هذا الجمهور يا «فكري»؟
بالتأكيد، فمسلسل غزاة الفضاء من أشهر مسلسلات الخيال العلمي!
غزاة الفضاء


مرحبا!
آااااااه!


مرحبا بنجم فريق الغزاة!
على الرغم من أن دوري شرير إلاّ أن الناس تحبه!


هذا الزيّ لطيف جداً مثل زيّ روّاد الفضاء!
شكراً لك! ها!ها!


انظري يا أمي! معه مسدس ليزر!


لم أر هذا المسدس من قبل! من أين حصلت عليه!
من «عبقرينو»!


رائع! سيعرضون فيلم غزاة الفضاء!
يجب ألاّ يفوتنا!
قاعة السينما
الامبراطورية تعاني مرة أخرى من غزاة الفضاء!




وبعد خمس ساعات...
رائع!
أريد أن أشاهده مرات عديدة!


هيا نشتري بعض الهدايا للأولاد!
غزاة الفضاء
غزاة الفضاء


وفي المساء...
هذا يوم لا يُنسى أبداً!
أريد أن أحكيه لكل الأصدقاء!
٣١٣


سوف أنزع... أوه! لا أستطيع نزعها!
نسيت المادة الخاصة بنزعها في المنزل!


أيها الغبي! ماذا سأفعل الآن؟
لا تنزعج! تأثير هذا الصمغ لا يدوم أكثر من عشر ساعات!




بعد ذلك...
سيسخرون منّا!
مرحبا! هل أجد معكما أذنين لحمار صغير؟ ها!ها!
ها!ها!ها! انظر!
٥٢٥


هيا نأخذ الطريق السريع حيث لا يرانا أحد!
الطريق السريع
٣١٣


لكن...
آسف! الطريق السريع مغلق للتصليحات!
ياللمصيبة!
الطريق السريع
٣١٣


هل أجد معكما أذنين لجاموس وحشي؟ ها!ها!
لا أيها الظريف!


ماذا سنفعل الآن؟
لا يوجد حل آخر سوى الطريق المعتاد!
مدينة البط ٦٥ كم
احذر البوابة




لكن هذا الطريق يقع أعلى الجبال ويشبه المتاهة!
لا تقلق! «فكري» معك!


سنكون في مدينة البط بعد قليل!
٣١٣


لكن...
أنا متأكد أن هذا هو الاتجاه الصحيح!
أنت دائماً تنظر إلى الخريطة بالمقلوب!
٣١٣


أف! أنت كثير الشكوى!
وأنت كثير الخطأ!


لماذا لا تبحثين أنتِ الأخرى؟
بروووووووووم




لا يوجد ماء بالمبرّد!
لا يوجد ماء بالمبرّد أم أنك لا تحسن القيادة؟


يبدو أنها ستمطر بغزارة!


لا توجد مشكلة! نحن نرتدي ملابس ضد المطر!
لكن رأسي ليست ضد المطر!


اهدأ ياعزيزي! مع «فكري» لا توجد مشكلة!


خذ هذه الخوذة!
تبدو فكرة جيدة!


لحسن الحظ يوجد جدول صغير هنا!




سنعود إلى الطريق بعد قليل!
انظر!


كرة مضيئة!

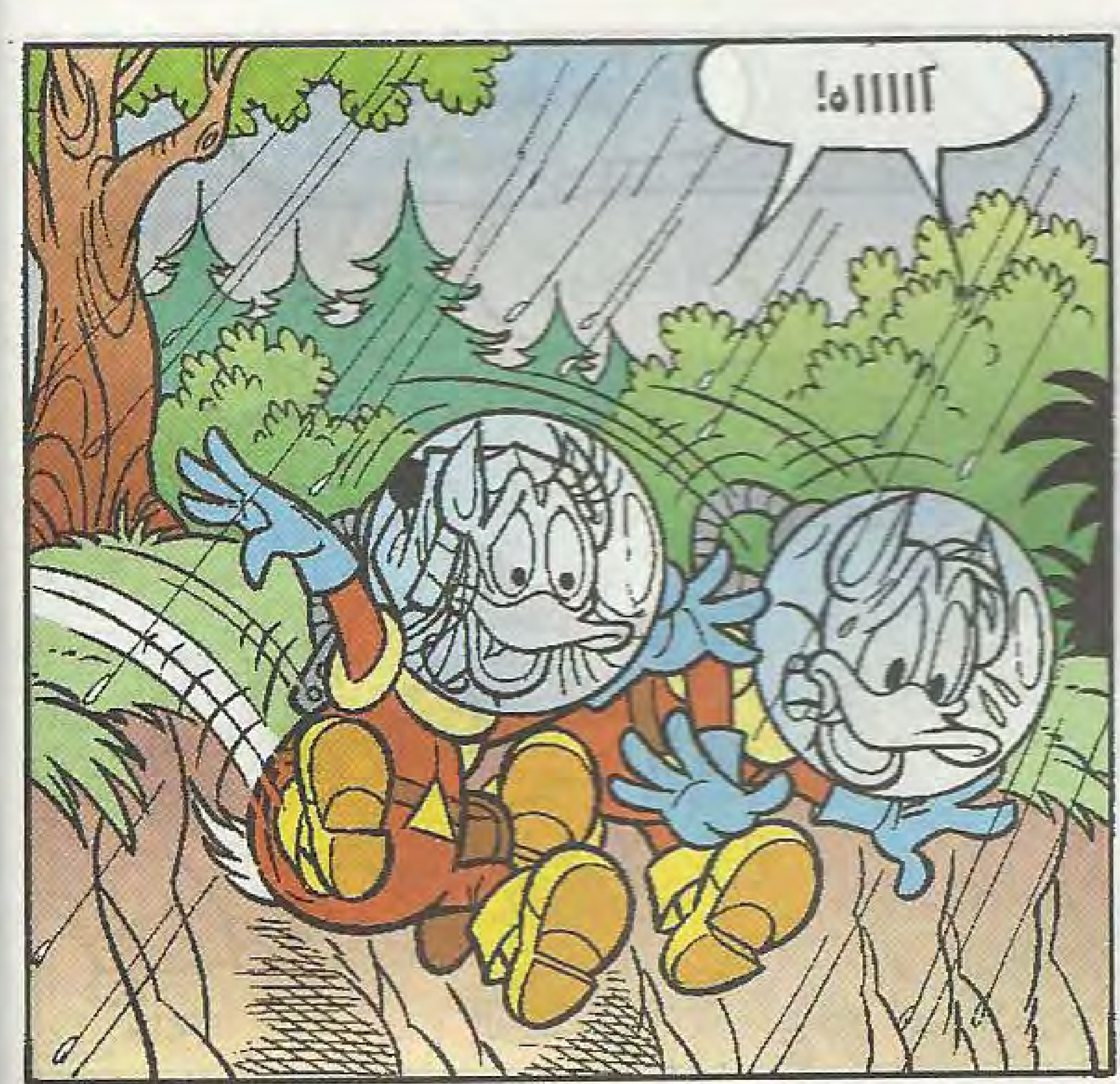

سوف تهبط بين الأشجار!
ماهذه الكرة؟


هيا نذهب ونرى بأنفسنا!
انتظر! لا تكن متهوراً يا «فكري»!
ربما يكون كائناً فضائياً!
وماذا في هذا؟




ستقرأ في الصفحات الأولى للجرائد: «بط شجاع يواجه كائناً فضائياً!»
تقصد بطّان شجاعان!
حسناً، حسناً لا تتضايق!


لا تحاول ازعاج هذه الكائنات!


آاااااه!


ها نحن ذا يا «بطوط»!
أين... نحن؟







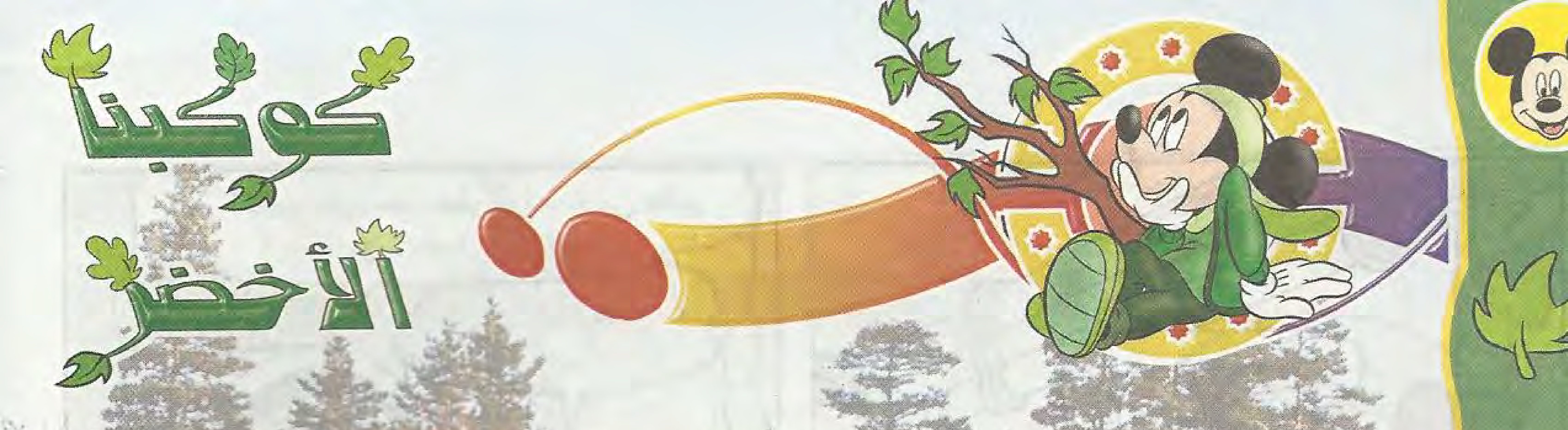






يتبع في العدد القادم





غابات المطر الاستوائية

تنمو غابات المطر الاستوائية في البلدان المحيطة بخط الاستواء، مثل البرازيل والكونغو وأندونيسيا. وتغطي غابات المطر نحو ٦٪ من مساحة الأرض لكن الانسان يقطع منها مساحات كبيرة كل عام.

توفر الأشجار الطويلة في غابات المطر سقفاً من الأغصان البالغ ارتفاعها ٥٠ متراً تقريباً والمعروفة باسم الظلة. تحول هذه الأغصان الكثيفة دون دخول أشعة الشمس المباشرة إلى الغابة وتحول دون ان الحرارة وهكذا، يبقى الهواء تحتها ساخناً ورطباً، مثالياً لنمو الجراثيم والفطريات. لذا، تعيش نصف أنواع الكائنات الحية تقريباً في هذه الغابات.

رغم أن غابات المطر الاستوائية تبدو خصيبة جداً إلا أن تربتها رقيقة جداً. لكن وجود الهطول الكثير للأمطار ودرجات الحرارة المرتفعة يؤديان إلى تنشيط الكائنات الموجودة في التربة مما يجعل النباتات تنمو وتتحلل بسرعة. يولّد ذلك طبقة رقيقة من الدبال على السطح. تتوفر المواد المغذية اللازمة لإبقاء الغابة حيّة. هكذا، عند قطع أشجار الغابة، تتبدد هذه الطبقة بفعل الأمطار. والمؤسف أن محاولات المزارعين في زراعة الأرض بالمحاصيل تحفق عادة لأن التربة الموجودة فقيرة جدا وتتعرض لأشعة الشمس الحارة والمباشرة مما يحول دون نمو النباتات.

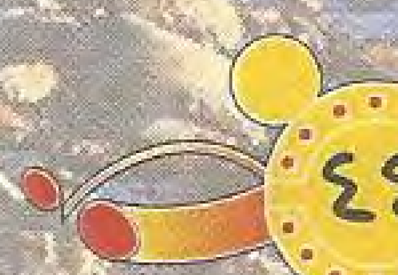
تؤثر غابات المطر الاستوائية في كل شخص على هذه الأرض لأنها واسعة جدا. فحين تسقط أشعة الشمس على الأشجار، تتبخر المياه عن الأوراق، التي تكوّن غيوماً مرتفعة. ينتقل بعض هذه الغيوم إلى أراضٍ أخرى أكثر برودة في العالم، فتجعل الطقس هناك أكثر دفئا وأقل برودة.

كما أن النباتات والأشجار تمتص ثاني أكسيد الكربون عبر أوراقها لمساعدتها في النمو، وتطلق من ثم الأكسجين.

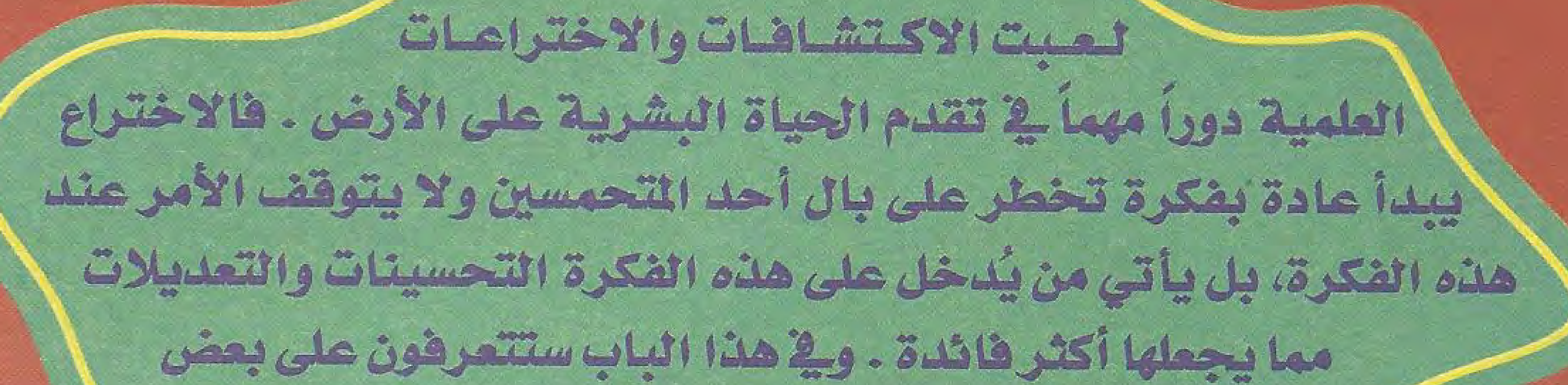
بهذه الطريقة، تساعد النباتات في التخفيف من مقدار ثاني أوكسيد الكربون في الجو، وتحارب بالتالي الارتفاع الاجمالي للحرارة.









الصاروخ

عرف الصينيون الصواريخ الحربية منذ القرن الحادي عشر، وانتقل سر صناعتها منهم إلى العرب، وعنهم أخذه الأوروبيون. وتطور استخدام الصواريخ الحربية في القرن التاسع عشر بجهود السير وليم كونجريف. وكان الألمان سباقين في هذا المجال حين استخدموا صواريخ ف٢ لقصف مدينة لندن في أواخر الحرب العالمية الثانية. ومن هذه الصواريخ نفسها طور الأمريكيون والروس صواريخهم لغزو الفضاء.

صاروخ ف٢

هو أول الصواريخ المسيرة بوقود (داسر) سائل، يصل طوله ١٤،٥ مترا ووزنه حوالي ١٣ طنا منها ٩ أطنان من الوقود الداسر (كحول إيثلي وأكسجين)، ويبلغ مداه ١٥٠ كيلو مترا، وقد استخدم هذا الصاروخ لقصف مدينة لندن في الحرب العالمية الثانية، ويعتبر أساس برامج الصواريخ الفضائية التي طورت في الولايات المتحدة.

فون براون

ولد في ألمانيا عام ١٩١٢، وتخرج مهندسا فيها، وعمل في الحرب العالمية الثانية على تطوير صواريخ ف٢، وانتقل بعد الحرب إلى أميركا وأشرف على برنامج إكسبلورر للأقمار الصناعية التي أطلق أولها إلى مدار حول الأرض في كانون الثاني عام ١٩٥٨ من قاعدة كيب كندي (كانافيرال) بفلوريدا.

انطلاق الصاروخ

يندفع الصاروخ كما الطائرة النفاثة برد الفعل الناتج عن انبثاق الغازات الساخنة المولدة في حجرة الاحتراق بشدة من فوهات النفث الخلفية، لكن الصاروخ يختلف من حيث أنه يحمل الأكسجين اللازم لأكسدة وقوده - سائلا أو مجمدا - بينما النفاثة تأخذ أكسجين الهواء لاحتراق الوقود فيها، لذلك يتميز الصاروخ بالقدرة على الانطلاق خارج أجواء الأرض حيث ينعدم الهواء، وهو الوسيلة الوحيدة المتيسرة حاليا لريادة الفضاء.



أي نوع من التلاميذ أنت؟

١ - أخطأ زميل لك في إجابة وأنت تعرف الإجابة الصحيحة، فماذا تفعل؟

* ترفع يدك لإعطاء الإجابة الصحيحة.
* تنتظر حتى ترى ماذا سيقول المدرس.
* تستمر في الشخبطة في كراستك.

٢ - أحد تمرينات الواجب لم تفهمه وتطلب المساعدة

* من المدرس في بداية الحصة.
* من أفضل تلميذ في فصلك، عند وصولك إلى المدرسة.
* من المدرس أثناء الحصة.

٣ - تعرف درس العلوم عن ظهر قلب.. وتأمل من المدرس أن

* يسألك قبل غيرك.
* يطلبُ منك تسميعه على السبورة.
* يجري إختبارا في الحصة القادمة عن هذا الدرس.

٤ - المدرس يطرح سؤالا وترفع يدك لكنه لا يراك ماذا تفعل؟

* تخفض ذراعك.
* تقف وتحرك ذراعك.
* تدع الموضوع يمر.

٥ - في دروس اللغة العربية تفضل:

* القواعد والنحو.
* التعبير.
* الشعر.

٦ - أكثر من نصف الفصل يريدون أن تكون ممثلهم فما رأيك؟

* شيء عظيم!
* شكراً يا أصدقائي!
* إنها مسئولية متعبة!

٧ – في الفصل، ما هي الملحوظة التي تكرر لك:

* أنت لا تستمتع!
* توقف عن اللعب!
* أسكت!

٨ - في الفصل، مكانك المفضل هو:

* في الآخر.
* بجانب النافذة.
* في الأمام.

النتيجة

اختر إجابة واحدة لكل سؤال، واجمع ألوان الإجابات التي اخترتها.

أغلب إجاباتك زرقاء:

الشخصية الحالمة في الفصل، أنت!
لأبسط شيء تكون وسط السحب.. إذا شعرت بالملل من تكرار الشرح أو إذا تردد زميل لك في إجابته.. وتكون على القمر (رغم أنه لا يظهر نهاراً!) كلما ابتعدت عن النافذة كان أفضل..

أغلب إجاباتك حمراء:

قائد الفصل هو أنت!
لو كانت هناك ميدالية للاشتراك في الإجابات والحضور في الفصل لحصلت أنت على الميدالية الذهبية، فأفضل شيء عندك هو رفع يدك والذهاب إلى السبورة، وتلقى الإنتقاد بروح فكاهية، أو الإجابة مع الجميع. حضورك دائما محسوس وهذا يشجعك على حفظ دروسك مطلوب منك أن تترك لزملائك الوقت الكافي ليقولوا إجابتهم!

أغلب إجاباتك خضراء:

التلميذ البادئ هو أنت!
تفعل اللازم للحصول على الدرجات الجيدة، وسلوكك حسن حتى تتفادى الملاحظات، ثرثرتك قليلة، وعندما يشرد ذهنك تحاول إخفاء ذلك.. وعندما تريد درجة جيدة، تعرف كيف ترفع مستواك وترفع يدك أكثر وتستمع بإنتباه أكبر..





الصندوق الملوّن

لاداعي أن تترك كل أشياءك الصغيرة متناثرة ومبعثرة هنا وهناك. فبهذا الصندوق الملوّن الصغير يمكنك تلافي الفوضى.

❖ المواد والأدوات اللازمة:

- علبة مربعة
- قطع قماش سادة لعدة ألوان مختلفة
- مادة لاصقة
- خيوط صوفية

❖ طريقة العمل:

١ - ابدأ باختيار أحد ألوان قطع القماش المختارة لتغلف بها العلبة مستخدم في ذلك المادة اللاصقة.

٢ - قطّع بقيمة قطع القماش إلى أجزاء صغيرة حسب الأشكال المفضلة لديك.

٣ - قم بلصق تلك الأشكال على الصندوق حسب رغبتك.

٤ - ثبت خيوط الصوف حول الصندوق بواسطة المادة اللاصقة.

٥ - ضع شريطا رفيعاً ملوّن مع حافة خيوط الصوف.

والآن أصبح الصندوق جاهزاً.



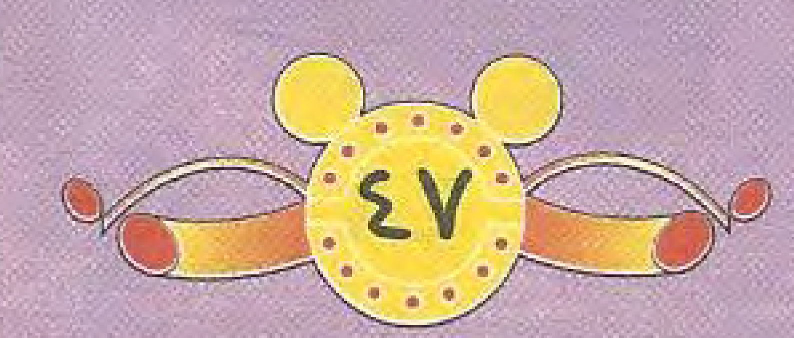















مرسم ميكي
نورة محمد
قطر
أحمد حسين
باهر ناصر أحمد
الكويت
علي الصراف
الكويت
رزان محمد
السعودية
ريان غازي - السعودية
DIGI
غيراء ذكي
السعودية
تماضر عبد الرحمن
السعودية
هدى محمد
السعودية